

13.02.2026

## Ein Ensemble für die *Feuernacht*: Bekannte Namen von dies- und jenseits des Brenners

Der Autor Felix Mitterer ist bekannt. Auch der Musiker, Herbert Pixner, der Regisseur Thomas Gassner und der Spielort stehen längst fest. Höchste Zeit, das Ensemble des diesjährigen Hauptstücks vorzustellen - und das hat es in sich: 24 Schauspieler:innen sowie acht Statist:innen bringen die zutiefst menschlichen Geschichten rund um die Feuernacht auf die Bühne. Ausnahmedarsteller:innen aus Nord- und Südtirol wie Brigitte Jaufenthaler, Lisa Hörtnagl, Lukas Lobis und Markus Oberrauch verstärken auch den grenzübergreifenden Charakter des heurigen Telfer Freiluftspektakels.

**Die gute Nachricht: Wir sind AUSVERKAUFT! Die zweite gute Nachricht: Es gibt Zusatzvorstellungen.**

Die Nacht vom 11. auf den 12. Juni 1961, als sich die Wut über die Situation in Südtirol in der Sprengung zahlreicher Strommasten entlud, ging als sogenannte Feuernacht in die Geschichtsbücher ein. Autor **Felix Mitterer** schaut genau hin und beschreibt in der Fortsetzung seines Stücks *Die verkaufte Heimat* die menschlichen Schicksale und Fragen jener brüchigen Zeit - Geschichten, die bis heute berühren und kontrovers diskutiert werden. Wer ein solch sensibles Thema auf die Bühne bringt, braucht nicht nur einen Autor, der diesem gewachsen ist, und eine zupackende Regie, sondern auch kongeniale Schauspieler.

Wir haben sie gefunden.

Ob in der *Piefke-Saga*, dem *Tatort* oder als Mitzi in *Vier Frauen und ein Todesfall*: **Brigitte Jaufenthaler** bringt jene Mischung aus Tiefgang und Bodenhaftung mit, die für Felix Mitterers Stoffe unerlässlich ist. Als Mutter Kathl der Familie Rabensteiner kehrt sie nun auf furiose Weise zu den Volksschauspielen zurück.

**Lukas Lobis** ist das personifizierte Bindeglied zwischen Nord- und Südtirol. Der gebürtige Brixner ist an den *Vereinigten Bühnen Bozen* ebenso zu Hause wie am *Tiroler Landestheater*. Ob als Mephisto oder als Kultkabarettist südlich des Brenners: Lukas Lobis wandelt fließend zwischen Tragik und Humor - in der *Feuernacht* übernimmt er die Rolle des Vaters Sepp Rabensteiner.

Als Gründungsmitglied des *Feinripp-Ensembles* und Protagonist der *Rittner Sommerspiele* kennt **Markus Oberrauch** jede Facette des Theaterhandwerks. Zwischen Kino, Fernsehen und großen klassischen Rollen bewegt er sich auf dem Grat zwischen Anspruch und Unterhaltung. In der *Feuernacht* verkörpert er Hermann Tschurtschenthaler.

**Lisa Hörtnagl** ist eine echte Grenzgängerin und gehört längst zum wetterfesten Kern der Volksschauspiel-Familie - zuletzt glänzte sie in *7 Todsünden* und *Romeo & Julia*. Bekannt aus Produktionen wie der Netflix-Serie *Totenfrau* oder Mitterers *Verkaufter Heimat*, bringt sie die nötige Portion Leidenschaft und Wucht mit und stürzt sich als Anna Magalone in der *Feuernacht* kopfüber in die Wirren der damaligen Zeit.

Diese vier Schauspieler:innen stehen stellvertretend für ein überwältigendes, schillerndes und vielseitiges Ensemble - ein echtes Volksschauspiel-Ensemble -, das zudem mit einigen Überraschungen punkten kann.

So werden unter anderem der Komponist und Musiker **Herbert Pixner** als italienischer Arzt sowie Drehbuchautor und Regisseur **Ulli Brée** als Dr. Edlinger die Freiluftbühne in der ehemaligen Südtiroler Siedlung erobern. Ebenfalls mit dabei ist der aus Südtirol stammende und mit dem *Österreichischen Filmpreis* (beste männliche Nebenrolle) ausgezeichnete **Lukas Spisser**.

Last but not least sei auf die Rückkehr zweier Publikumsliebblinge der beiden vergangenen Spielzeiten verwiesen: Nach ihren fulminanten Debüts im *Zerbrochenen Krug* bzw. in *Romeo & Julia* werden **Lenz Moretti** und **Gustav Bloéb** nun erstmals gemeinsam bei den Volksschauspielen auftreten, Seite an Seite mit **Daniel Klausner**, der nach seinem bereits legendären Stelzen-Paris in *The Greatest Show on Earth* nun den Peter Rabensteiner mit ähnlicher Verve geben wird.

### **Das (fast) gesamte Ensemble:**

#### *Familie Rabensteiner*

Lukas Lobis	als Vater Sepp
Brigitte Jaufenthaler	als Mutter Kathl
Lenz Moretti	als Alfons
Daniel Klausner	als Peter

#### *Familie Tschurtschentaler*

Markus Oberrauch	als Hermann
Lisa Laner	als Paula
Anna-Lena Mair	als Leni
Freddy Redavid	als Toni

#### *Familie Magalone*

Lukas Spisser	als Ettore
Lisa Hörtnagl	als Anna
Fabian Mair-Mitterer	als Sohn Andrea

#### *ohne Familienzugehörigkeit*

Thomas Widemair	als Pfarrer
Franz Weichenberger	als Dr. Schuchter
Stefan Riedl	als Harald Thaler
Gustav Bloéb	als Reinhard Mader
Uli Brée	als Dr. Edlinger
Max Malatesta	als Lonico Geheimdienst
Andreas Pronegg	als Tozzer, Carabinieri

Tanja Ghetta	als arme Italienerin
Walter Eder	als Schützenkamerad
Jakob Thaler	als Sergio, Carabinieri
Herbert Pixner	als italienischer Arzt
Bettina Hilber	als Südtiroler Bäuerin 1
Silvio Podmirseg	als Luciano, ital. Wärter

#### *Weiters*

Annika Gruber	als Junge Südtirolerin
Elena Schlögl	als Junge Südtirolerin
Melanie Falkensteiner	als Frau im Auto
Thomas Gspan	als Bauer 2
Walter Patreider	als Alter Bauer
Ewald Hinteregger	als Carabinieri
Raphael Anderwald	als Junger Südtiroler

### **WICHTIG: Zusatzvorstellungen**

Die Uraufführung von *Feuernacht* findet am 30. Juli 2026 in der Südtiroler Siedlung in Telfs statt: ursprünglich geplant waren 21 Aufführungen. **Jetzt: zwei weitere Termine! (Di 18.08. und Di 25.08.2026)**

Da das Stück bereits zum Jahreswechsel restlos ausverkauft war, haben wir uns entschlossen, zwei Zusatzvorstellungen ins Programm zu nehmen. Möglich machen das all die großartigen, unermüdlichen Mitarbeiter:innen und Helfer:innen der Volksschauspiele auf, neben, hinter und vor der Bühne. DANKE!

Tickets für die Zusatzvorstellungen gibt es **ab heute um 14 Uhr im Onlineshop** unter **[www.volksschauspiele.at/tickets](http://www.volksschauspiele.at/tickets)** oder im TVS-Büro in Telfs zu den Öffnungszeiten sowie in den üblichen Vorverkaufsstellen.

### **Zum Stück**

Felix Mitterer kehrt zurück nach Telfs. Herbert Pixner komponiert und spielt jeden Abend live mit seiner Band auf. Der eigentliche Star des Abends aber ist die Tiroler Geschichte: Mit dieser spektakulären Uraufführung bringen die Volksschauspiele 2026 die Fortsetzung von Mitterers *Die verkaufte Heimat* erstmals auf die Bühne.

*Feuernacht* spielt Anfang der 60er, zur Hochzeit der so genannten „Bumser“, in der sich Südtirol im permanenten Ausnahmezustand befand. In der *Feuernacht* vom 11. auf den 12. Juni 1961 wurden zahlreiche Strommasten gesprengt, um internationale Aufmerksamkeit für die Sache der deutschsprachigen Südtiroler zu wecken. Noch heute, 65 Jahre nach der „Feuernacht“, wird hochemotional über Sinn oder Unsinn dieser Taten diskutiert.

Wie unter einem Brennglas betrachtet *Feuernacht* die in die Konflikte jener Zeiten des Aufruhrs verstrickten Menschen und deren Geschichten. Die inzwischen größtenteils abgerissene Südtiroler Siedlung wird zur atemberaubenden Open Air-Bühne für den unvergleichlichen Sound von Felix Mitterer und Herbert Pixner, für große Oper und kleine Geschichten inmitten der großen Geschichte, inszeniert von Thomas Gassner, in einer eigens erstellten Bühnenfassung von Peter

Lorenz. Ein explosiver, mitreißender Theaterabend über Courage und Zweifel, Verantwortung und Konsequenz, Flucht und Heimat, Freiheit und Identität.